


Journée professionnelle

PRÉSENTER UN SPECTACLE À L'ORAL

 *Trucs et astuces pour susciter l'intérêt*

Mardi 5 novembre 2024



Le Mardi 5 novembre 2024 de 10h à 17h - salle Picasso - 49 rue Anatole France - 80330 Longueau

A l'attention des équipes artistiques de la région (inscription limitée à 2 personnes maximum par équipe).

Du speed-dating à l'exposé détaillé, en passant par l'échange informel, présenter un spectacle à de potentiels coproducteurs, programmateur.ice.s ou partenaires institutionnel-les, nécessite une préparation spécifique.

Au travers de retours d'expériences, de simulations d'entretiens, de focus sur les oraux de plusieurs dispositifs, cette journée professionnelle permettra aux participant.e.s de mieux comprendre les particularités de chaque situation et de se préparer à leurs prochaines prises de parole... pour susciter l'intérêt.

Gratuit sur inscription [via ce formulaire](#). Dead line: 23/10/2024

Seul le repas sera à la charge des participant-es.

Une rencontre organisée par Actes Pro, Filage, Hauts-de-France en Scène et le Collectif Jeune Public Hauts-de-France.

En partenariat avec le Trait d'Union, scène culturelle Longueau/Glisy et Théâtre exchange.

Avec la participation de lauréats de dispositifs régionaux, de membres de jury et des structures organisatrices.

Programme de la journée

Accueil café à partir de 9h30

> **10h - 10h45** : Présentation de la journée et tour de table

> **10h45 - 11h45** : Les incontournables de la présentation de projet

Temps d'échange à partir d'un exemple de présentation de projet et de l'accompagnement réalisé dans le cadre de Théâtre exchange.

> **11h45 - 13h00** : Ateliers d'échanges et de mise en pratique

Les participant·es seront reparti·es dans deux groupes, le groupe 1 réalisera l'atelier 1 le matin et l'atelier 2 l'après midi et inversement pour le groupe 2.

Atelier 1 : Particularités des présentations de projets dans les différents dispositifs de la région Hauts-de-France (La croisée, C'est pour bientôt, les conventionnements DRAC)

Atelier 2 : Particularité du salon contact de HdF en scène et mise en pratique

Pour cet atelier de mise en pratique, il sera demandé aux participant·es de préparer en amont une présentation de leur projet en 5 minutes. Des petits groupes seront constitués permettant une mise en situation et de bénéficier de retour de professionnel·les.

> **13h00 - 14h30** : Pause repas

> **14h30 - 15h30** : La prise de parole à l'oral / posture, gérer son stress, maîtriser sa voix

Temps d'échange de pratique : nous ne sommes pas tou·tes égaux ou égales sur la prise de parole en public, quelles sont les méthodes pour se sentir à l'aise ?

> **15h30 - 16h45** : Ateliers d'échanges et de mise en pratique

On inverse les groupes

Atelier 1 : Particularités des présentations de projets dans les différents dispositifs de la région Hauts-de-France (La croisée, C'est pour bientôt, les conventionnements DRAC)

Atelier 2 : Particularité du salon contact de HdF en scène et mise en pratique

Pour cet atelier de mise en pratique, il sera demandé aux participant·es de préparer en amont une présentation de leur projet en 5 minutes. Des petits groupes seront constitués permettant une mise en situation et de bénéficier de retour de professionnel·les.

> **16h45 - 17h** : Clôture